

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بسم الله الرحمن الرحيم

بمشيئة الله سوف يكون درس اليوم عن

أداة النص وقائمة ال

blending option

شرح الفيديو عن

كيفية عمل الاستيلات الخاصة

وكيفية ادخال نص على صورة

وعمل تطبيقات على

blending option

الدرس سهل جداً

## دورة فوتوشوب للمبتدئين

### الدرس الثاني

## أداة النص



بدأ من هذا الدرس بمشيئة الله سأقوم بشرح صندوق الأدوات

ملحوظه :

يوجد بجانب بعض الادوات سهم صغير يدل على ان هذه الأداة لها قائمة فرعية أى ان لها اشكال اخرى وكل أداة لها حرف اختصار على لوحة المفاتيح وبعض الأدوات لها شريط للخيارات الإضافية

أداة النص T type tool

اختصار هذه الأداة هو حرف ال T

T Horizontal Type Tool

عند الضغط المستمر على هذه الأداة تظهر أشكالها التالية

1- أداة النص الأفقى وتستخدم لكتابة النصوص العادية

T Vertical Type Tool

2- أداة النص العمودى للكتابة بشكل عمودى

(لا تنفع للنصوص العربية)

T Horizontal Type Mask Tool

3- أداة الكتابة الأفقية بالقناع فهي تكتب

ولكن لا تضع الوانا وترك الأحرف بدون الوان

T Vertical Type Mask Tool

4- أداة الكتابة العمودية بالقناع مثل الاداة السابقة فى العمل

### خيارات الأداة فى النص

T AL-Sayf Bold Regular 30 pt None

فى المستطيل الاحمر قائمة خطوط نختار منها ما نريد

فى المستطيل الأخضر نوع الخط

فى المستطيل الأزرق حجم الخط

فى المستطيل الأصفر بطريفة الخط وهو يحتوى على خمسة خيارات فأحياناً تكون خطوط الخط مكسورة

ومن خلال التغيير فى هذا الخيار تصبح غير مكسورة ويستخدم الخيار NONE مع الخط Tahoma فقط

والأفضل استخدام الخيار Strong

من المستطيل الوردى نختار لون الخط

فى المستطيل البرتقالى نستطيع عمل التفاف للنص وانحناء

فى المربع الأسود خيارات إضافية للنص عند الضغط على هذه الخيارات

وعند الضغط مرة أخرى على هذا الخيار تختفى هذه الخيارات

ملحوظة أخيرة إذا أردنا التعديل على الكلام سواء تغيير اللون أو الحجم

أو عمل التفاف فلا بد من تحديد الكلام أولاً ثم عمل التغيير الازم

سوف نقوم فى الجزء الثانى من هذا الدرس بعمل بعض التطبيقات على هذه

القائمة وعلى اداة النص لتتعرف عليها أكثر ثم فى الجزء الثالث سوف نشرح قائمة

ال Blending Option ثم فى الجزء الرابع نقوم بعمل تطبيقات على هذه القائمة وأداة الكتابة معاً

أفتح عمل جديد ثم أكتب اى جملة أم مايا مشرفة الجرافيك

أم مايا مشرفة الجرافيك

إذ أردنا أن نقوم بعمل تعديل على اللون نقوم بتظليل الجملة ثم نختار لون من خيارات الاداة فى الاعلى



أما إذا اردنا تغيير لون كلمة من الكلمات أو حجمها فنقوم بتظليل الكلمة فقط ثم نختار اللون والحجم من شريط خيارات الأداة

AL-Sayf Bold Regular 24 pt

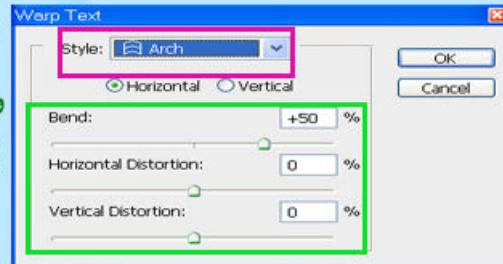
أم مايا مشرفة الجرافيك

أما إذا أدنا عمل أنحناء أو التفاف للنص فنقوم أولاً بتحديد الجملة ثم نضغط على هذه الايكونه من شريط الخيارات فى الاعلى سيظهر هذا المربع نقوم باختيار الشكل المناسب للانحناء

الخيار فى المربع الروز لأختيار اشكل لألتفاف الذى نريده

ومن المربع الاخضر نستطيع التحكم فى نسب الالتفاف وتغييرها بما يتناسب مع مطلبنا أنا قمت باختيار هذا الشكل

أم مايا مشرفة الجرافيك



ملحوظه : يمكن تحويل النص إلى شكل وذلك عن طريق الامر **Rasterize Type** من قائمة **Edit** او من الضغط كليك يمين على طبقة لير الجملة وذلك حتى نستطيع أن نطبق على النص ما يطبق على الشكل ولكن لاحظ انه بعد التحويل لا نستطيع ان نغير حجم ولا نوع الخط أى إنه يفقد خصائص النص حتى ان لون طبقة يتغير

يتبع



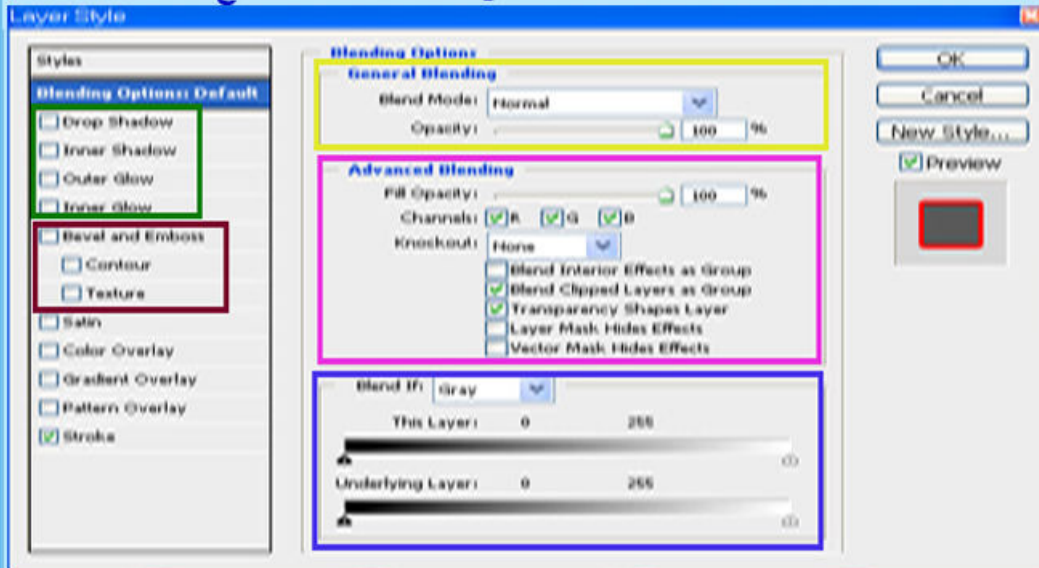
## دورة فوتوشوب للمبتدئين

تابع الدرس الثاني

### شرح قائمة ال Blending Option



أنا شخصياً اعتبر هذه القائمة من أهم القوائم عندى لما فيها من تأثيرات كثيرة من الممكن إضافتها للنصوص والصور لذلك فضلت أن أشرحها فى درس منفصل ومفصل لأهميتها عند الضغط دبل كليك على أى لير يظهر هذا المربع



المربع الأخضر يحتوى على بعض تأثيرات الظل ويجب أن تقوموا بتجربة كل امر لمعرفة طريقة تأثيره  
المربع الأحمر يحتوى على ال Counter وهذا التأثير ما يتشغل إلا إذا أشتغل ال Bevel & Emboss  
وهو مجرد زيادة أو تخفيف تأثير البروز أما ال Texture هو مجرد إضافة أو جعل الجسم صخري أو شئ معين حسب إختيارك

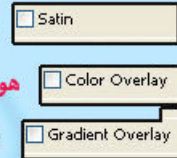
المستطيل الأصفر يحتوى على مؤشر للشفافية و أختيارات مختلفة لطريقة

المستطيل الوردى يحتوى على advance blending ومحوي fill وهى للشفافية  
2- خاصية إختيار اى جزى فى القنوات مثل إختيار R أو G أو B او اى منهما متحد مع الآخر  
3- قائمة صغيرة منسدلة ب knockout فيمكنك إختيار تأثيرها بدون أو عميق أو خفيف  
ثم إختيارات مختلفة للاولوية فى التأثير

وظيفة هذا التأثير هي تغطية الصورة بلون معين بطريقة معينة مع المحافظة على لونها

هو مجرد تغطية الصورة كلياً بلون واحد مع إختيار ال Blend Mode ودرجة الوضوح

يجعل الشكل متدرج



يتبع

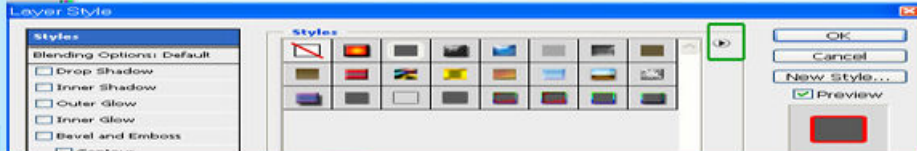
# دورة فوتوشوب للمبتدئين

## تابع الدرس الثاني

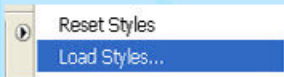
### تابع شرح قائمة ال Blending Options



## Styles



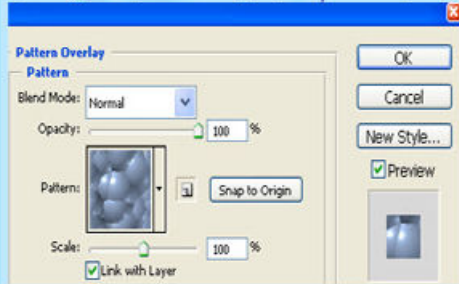
تحتوى هذه القائمة على مجموعة من الاستيلات الجاهزة التى نطبقها على النصوص أو الأشكال أى إنها تحتوى على بعض التأثيرات مثل الظل والالوان والتحديد إلخ .  
 فإذا أردنا أن نضفى على الكلمة أستايل موجود عندنا ننضغط على لير الكلمة أو الشكل دبل كليك فتظهر قائمة الاوبشن فنختار أول اختيار (الأستايل) ثم نختار منه الاستايل الذى نريد تطبيقه ثم ننضغط OK  
 أما إذا أردنا عمل ستايل خاص بنا فبعد أن نقوم بعمل التأثيرات اللازمة على النص ننضغط على زر New Style فيتم حفظ الأستايل الخاص بنا ويمكننا تطبيقه على أى شكل



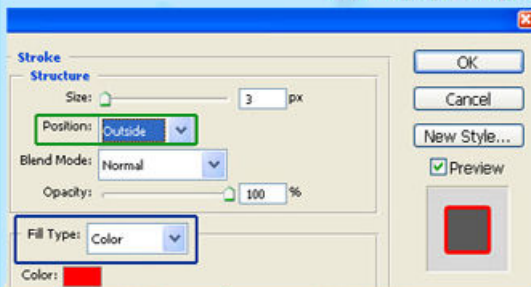
أما إذا أردنا أستيراد ستايل من الخارج فننضغط على السهم الصغير فى المربع الأخضر الموجود فى اعلى يمين النافذة فتظهر لنا قائمة فرعية نختار منها هذا الامر

## Pattern Overlay

هذه القائمة لإضافة الباترن إلى الشكل أو الكلمة أو الصفحة وتستخدم غالباً فى حفظ الحقوق على الصور



بعد عمل الباترن الخاص بنا وحفظه  
 أولاً نقوم بالضغط دبل كليك على طبقة الخلفية  
 ثم نختار Pattern ثم ننضغط على السهم الصغير بجانب  
 أشكال الباترن ونختار الباترن الخاص بنا  
 ومن ال Opacity نختار مقدار شفافية الباترن  
 ومن ال Scale نختار حجم الباترن ثم ننضغط OK  
 خيار ال Stroke



هذا الخيار لعمل تحديد بلون أو تدرج أو باترن للكلمة أو الشكل أو الصفحة

من الخيار Size نحدد حجم التحديد  
 من الخيار فى المربع الأخضر نختار طريقة التحديد إذا كان من الخارج أو الداخل أو الوسط  
 من الخيار فى المستطيل الأزرق نحدد نوع التحديد إذا كان لون أو تدرج أو باترن  
 ونختار اللون من الخيار Color

هذه القائمة هامة جداً وتحتاج إلى التجربة لمعرفة مزيد من التأثيرات



## دورة فوتوشوب للمبتدئين

### تابع الدرس الثاني

#### تطبيقات على أداة النص وال Blending Option



في هذا الدرس سوف نقوم بعمل بعض التطبيقات على أداة النص وعلى ال Blending Option  
لنتعرف عليهما أكثر

في البداية نقوم بفتح عمل جديد ونكتب بعض الكلمات بأداة النص الافقي



ثم نقوم بعمل بعض الالتفاف  
على النص من خلال  
أداة الالتفاف هكذا



ثم نقوم بعمل بعض التأثيرات  
عليها من خلال  
ال Blending option

وهنا قمت بعمل ظل للجملة وقمت بعمل تحديد متدرج



ثم نقوم بالضغط على أداة التحريك أو ضغط حرف ال V  
ثم نضغط على زر Alt من لوحة المفاتيح ونقوم بتحريك النص  
إلى اليمين خمس خطوات بالأسهم (أكرر بالأسهم وليس  
بالموس) سنجد ان صندوق الليرات أصبح به خمس ليرات  
مكرره كما في الصورة رقم (1) ونرى ان النص أصبح ثلاثي  
الابعاد هكذا



ولكن إذا أرنا تحريك النص يجب أولاً ان نقوم بعمل  
دمج لليرات وذلك عن طريق تظليل ليرات النص  
ثم الضغط على Ctrl+ E

إلى هنا قد أنتهينا من شرح أداة النص وال Blending option وقمنا بعمل تطبيقات  
عليهما ومع الدرس شرح فيديو لبعض التطبيقات على قائمة ال Blending option  
ودرس اخر لكيفية إدخال نص على صورة

أتمنى إنى أكون وفقت فى الشرح  
فى الدرس الثالث بمشيئة الله سوف نتناول  
التحديد وقائمة

select

وهناك شروحات فيديو ل :

الدمج بأدوات التحديد  
وتدريب اخر على قائمة  
select

عمل اطار منقط

أُخْتِكُوا فِي اللَّهِ أُمَمًا